


العدد ١١٧١ - ١٧ سبتمبر ١٩٧٨ - ٥٠ مليما

الهدية : سباق غزالة وعزيزة

في هذا العدد :

• البواسل

# أشرف الشريف

• الشاويش بركات




أعد المادة الدينية : رمزى محمد خليل ☆ رسوم : علاء السعيد

## ابن أختنا

● كان العباس عم النبى صلى الله عليه وسلم أسيرا فى غزوة بدر ، من أسرى جيش المشركين ، وفدا نفسه بعشرين اوقية من الذهب .. كما فدا عقيل بن ابى طالب نفسه .

وجاءت جماعة من الانصار يشفعون للعباس عند رسول الله صلى الله عليه وسلم ، لكى يفرج عنه بغير فداء .. وقالوا له : « فلنترك لابن اختنا عباس فداءه » .

فقال صلى الله عليه وسلم : لا تتركوا منه درهما ..

سموا العباس ابن اختهم .. لان امه وجدته من المدينة .. ولم يقولوا « عمك العباس » ليقبل شفاعتهم ولكنه رفض ، حتى يكون عمه مثل غيره من الاسرى » .

وقد أسلم العباس بعد ذلك بست سنوات يوم فتح مكة .. وهو الـذى ينتسب اليـه « العباسيون » .

## ربنا لك الحمد

● يقول الامام فى الصلاة .. عندما يقوم من الركوع :

« سمع الله لمن حمده » .. يعنى ان من يحمد الله .. فان الله يسمع حمده ، ويعطيه الثواب ..

وعند ذلك يقول المصلون وراء الامام « ربنا لك الحمد » يعنى .. نحن نحمد الله تعالى ونرجو ان ننال الثواب من الله

ـ من الذى علمنا هذا كله ؟

★ الرسول صلى الله عليه وسلم . قال .. « اذا قال الإمام ( سمع الله لمن حمده ) فقولوا ( اللهم ربنا لك الحمد ) فانه من وافق قوله قول الملائكة، غفر الله له ما تقدم من ذنبه ..

ومن قول الرسول صلى الله عليه وسلم نعرف أن عبارة ( سمع الله لمن حمده ) وعبارة ( اللهم ربنا لك الحمد ) من كلام الملائكة .. وعباراتهم فى عبادة الله تعالى .

## تكلم بهدوء

كان الصحابة فى عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ، اذا ظهر فى طريقهم واد من الاودية .. ارتفعت اصواتهم بالتكبير والتهليل .. يعنى .. الله اكبر .. لا اله الا الله .. !!

فيعلمهم الرسول صلى الله عليه وسلم ان الامر لا يحتاج الى كل هذا الجهد ورفع الاصوات هكذا .. ويبين لهم ان الله يعلم كل شىء ... ويقول ... ( انكم لا تدعون اصم ولا غائبا .. انه معكم .. انه سميع قريب .. ) .

وهكذا يعلمهم الرسول ان الكلام الصادق الهادىء .. لا يحتاج الى الصوت العالى .. وان الله سبحانه يسمع دعاءك حتى ولو لم تنطق بكلمة .

قبل أن تتكلم .. فكر .. من الذى تكلمه .. وكيف تكلمه .. !!

## أولادى حبايب قلبى

تحيا مصر

من الكلمات التى يتغنى بها الصغار فى كل مناسبة ، وفى كل شارع فى بلادنا .. وحب مصر يولد معنا ، وتسقيه كل ام لاولادها مع اللبن ومع ماء النيل .. ومع الايام يكبر وينمو معنا ونحسه فى اعماقك بوضوح عندما تتعرض للخطر ، أو عندما تسافر الى الخارج سيلفت نظرك ثلاث اشياء .

أن الهدوء يسود الدنيا منحولك ، ان النظافة مقدسة ، وأن المرور محترم لابعد الحدود ..

ليس من حق احد ازعاج من حوله .. لا احد يرفع صوت الراديو او المسجل ، او يستعمل الكلاكس او يربى كلبا او قطة فيضايق جيرانه بنباحه أو موائها .. بل لا أحد يرفع صوته او يتكلم بصوت عال مع الاخرين ، يكاد الكل يهمس ، والاذن دربت على سماع الصوت الهادىء نفس الشىء بالنسبة للنظافة ، ليس من حق احد أن يرمى ورقة فى الشارع او يشوه جمال المكان بصورة او بأخرى ، حتى اوراق الشجر التى تتساقط بكثرة فى الخريف ، كل فرد مسئول عنجمعها من أمام باب بيته ، ومسئول بنفس الدرجة ان يزين حديقته ونوافذ وشرفات البيت بالورود تجميلا للشارع والحى .

اما بالنسبة للمرور ، فالكبار والصغار يحترمون قواعده بدقة .. لا احد يخترق الشارع من منتصفه ، ولكن الكل يعبر من مناطق عبور المشاة ، ايضا من المستحيل ان يتعدى قائد السيارة حدوده ويتحدى الاشارة الحمراء ، بل ينتظر ان تصبح خضراء حتى لو لم يكن فى الشارع مشاة على الاطلاق .. والاشارة ذاتها تم تصميمها حتى يتمكن الاطفال الصغار والمكفوفين ، وكبار السن من الضغط على زرار خاص ، فينبعث النور الاحمر وتقف السيارات ، ومع هذا لا احد يعبث بها أو يسىء استخدامها .. احساس بالمسئولية مزيد من نوعه تعلموه ودربوا عليه فى البيت والمدرسة .

وأمنية عمرى أن ارى بلادنا الغالية يسودها الهدوء ، ويصبح كل منا مسئول بشكل مباشر عن نظافتها ، وأن نتدرب ونتعود على احترام المرور حتى يصبح عادة اصيلة فينا لتصبح مصر اجمل بلاد الدنيا فى نظر كل الناس ، وكل حى ..

ماما لبنى

## المفكرة الإسلامية :

● طال قتال الاحزاب والمسلمين حول الخندق .. وخاف حيي بن اخطب ان تضيع الفرصة .. فهو زعيم يهود بني النضير ، وهو الذي اثار جيوش الاحزاب لحرب الرسول (ص) وخشي ان ينسحبوا من شدة البرد وقلة الزاد وعلف الدواب .

فكر حيي في تدبير الخيانة مع كعب بن اسد ، زعيم يهود بني قريظة ، الذين عاهدوا الرسول على النصر وعدم التعاون مع الاعداء .. واغلقوا حصنهم عليهم بالمدينة .. من بدء هجوم الاحزاب .

وخاف كعب بن اسد عواقب هذا الغدر ، فوعده حيي بأن يكون معه ، وان يتحمل مثله جميع النتائج .. وبين له ان انتصار الاحزاب على محمد هو انتصار لليهود في خيبر والمدينة .

وغدر يهود بني قريظة وخانوا عهدهم مع الرسول .. وتعاونوا مع جيوش الاحزاب .. انتقاما لبني النضير الذين اخرجهم الرسول من المدينة من قبل بسبب جرائمهم .

وعلم عمر بن الخطاب رضي الله عنه بهذه الخيانة .. فاسرع يخبر بها رسول الله صلى الله عليه وسلم .



## خير الدعاء

● قال صلى الله عليه وسلم : « خير الدعاء دعاء يوم عرفة . وخير ما قلت انا والنبيون من قبلي : لا اله الا الله وحده لا شريك له ، له الملك ، وله الحمد ، وهو على كل شيء قدير » .

## فكرة كلام

" لاتثق بمن يذيع سرك ! "

## ابن جدعان

● من اشهر اشراف قريش واغناهم ، وصاحب دار الندوة لقريش .. وهي الدار التي كان ينعقد فيها مجلس الشورى في الحروب والتجارة والسلام ، واسمه بالكامل عبد الله بن جدعان .

هذا الرجل العظيم جاء الى مصر بتجارة له ، مع جماعة من قبيلته بني مالك .. فباعوا هذه التجارة في مصر قبل الاسلام .. ثم عادوا الى سوق عكاظ ، الذي كان يقام في شهر ذي القعدة ، قبل الحج .. وهو اعظم اسواق العرب واشهرها في التاريخ

وكان يقام بين مكة والطائف

## علامات

● كان الرسول صلى الله عليه وسلم حبيب الاطفال .. وكان يعرف في عيونهم وكلامهم وتصرفاتهم .. علامات السيادة والرفعة في حياتهم المقبلة .

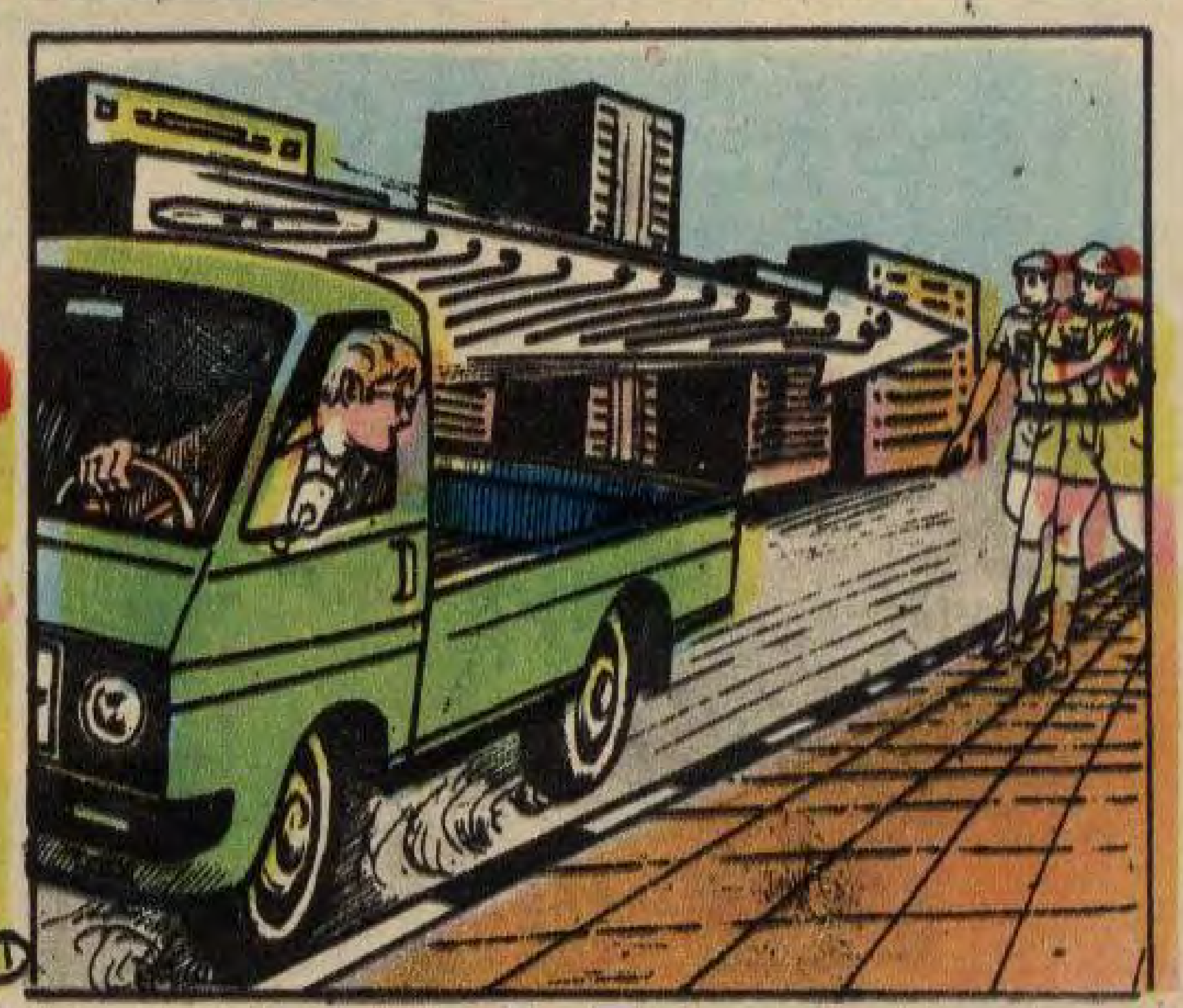
والرسول صلى الله عليه وسلم ، لم يبايع صبيا صغيرا كما بايع الكبار ( اي يعاهدهم على النصر والجهاد ) ... الا اربعة صبيان فقط .. وهم الحسن والحسين ، وعبد الله ابن الزبير وعبد الله بن عباس .. لانه رأى فيهم علامات النجابة والسيادة والبطولة .. في طفولتهم .. وكانوا بعد ذلك من اشهر واعظم ابطال الاسلام وعلماء المسلمين وسادتهم .




البواسل .. في
جزيرة الذهب!
سيناريو: حسن نعيم
رسوم: جلال عمران


تلقى البواسل دعوة لقضاء يوم كامل مع فريق كشافة يقيم معسكره في أطراف ضاحية المعادي، واحتج عمر رافضا المشي..
يا راجل يا رياضي .. عيب عليك .. وامشي .. المشي رياضة !
نجرب نعمل أوتوستوب !
إنما مستحيل عربية تقف لنا كلنا .. نقسم نفسنا !
لو مشينا الطريق الطويل ده أجوع !


ولا سأل فيك .. امشِ .. كسفتنا !




يا أمير الأمراء ممكن توصلنا في طريقك لغاية أول المعادي؟
نتقابل عند كازينو السمكة الذهبية، واطلع معاه يا "أحمد" !!



شريف السيد

كازينو السمك

الشيكولاتة علشان ابنك ، والسودانى علشانك .. اتسلى ياعم.. اتسلى !

مع السلامة !

عند الكازينو ..

بما أن أهديت السواق نص التموين ، ثانية واحدة أروح أشترى أى شىء آكله ، وراجع لك !

واشترى لنا معاك جرايد النهارده !

أكتب مذكرات النهارده والأمثال الشعبية اللى قالها لنا السواق .. أما ابن بلد ودمه خفيف بشكل !

وانشغل "أحمد" برسم صورة كاريكاتيرية للسائق ..

وسمع همسًا ..

الفقنا من غير عنف !

وكنت آخدها منه إزاى ؟! .. هو اضطرنى !!

آآ ... ه !

تفتكر شافنا ؟

تفتكر سمعنا ؟

وبسرعة يسجل "أحمد" رقم السيارة ..

١٤٥٧٤٠

١٤٥

اسمع ياشاطر ..

تعرف ..

نعم ؟!

ياعمر !



علاء الدين رمضان


كتفه بحبل الكشافة!
وغمى عينيه بمنديل الكشافة!
ويصل عمر بعد انطلاق السيارة بثانية -
أحمد!
فلت ياخسارة!!
تأخرت ليه بس يا "ياسل"؟
يعنى كان لازم أروح أشترى الساندويتش!!
الأجندة!
آى ى!
هايل .. فيها نمرة العربية!
جاى من هنا!
ويتتبع مصدر الصوت -
يا إله السماء! أنا مأساة! طيب وبعدين؟ أتصرف إزاى؟!
شنطة إيه؟ - المهم نوقف النزيف ده!
الشنطة! الشنطة!



داليا
محمد


أهى محاولة - لكن الرصاصة لازم تطلع من كتفه - طيب وبعدين؟
ويصل "باسل" و"فلفل" ...
يعنى راحوا فين بس؟
فص ملح وداب .. يمكن راحوا يشتروا أكل - إنت عارف "عمر" !!
لا - بص !!
لكن دى آثار أقدام شخص واحد !!
لنتبعها على كل حال!
ونعود الى "أحمد" ...
الحقنى يا "باسل" - أنا غلطان وأقول لك السبب!
وفين "أحمد"؟
المهم دلوقت ننقله مستشفى المعادى!
آى!.. آى.. الشنطة!
تجتمع الثلاثة بجانب الجريح ...
والبواسل تدربوا على نقل المصابين - وبسرعة أعدوا من فروع الشجرة "محفة" لنقل الجريح ...
وصلنا!
دخله الفيلا واحبسه، والرباط على عينيه !!
١٤٥٧٤٠
٤
هاشم نفادى
أحمد محمد


أما "باسل" و"فلفل" و"عمر" ...
دى الحكاية .. ومعايا بنمرة الفولكس كتبها "أحمد" فى الأجندة !
والعمل دلوقت ؟
ضرورى المستشفى عمل اتصالاته ورأيى نتصل بـ"أشرف الشريف" !


وفورا يصل "أشرف الشريف" ..
اطمئنوا .. أنا داخل أسمع أقواله مع وكيل النيابة !


ولم يفت "باسل" ...
واحد منا يروح معسكر الكشافة يعتذر عن تأخيرنا !
أو نتصل بالمعسكر تليفونيا ونبقى كلنا سوا !
صح - أول مرة فى حياتك تقول كلام معقول وله معنى !


كفاية "أحمد" - ضميرى بيعذبنى - ياترى هو فين دلوقت ؟!


أنا فين ؟! وح يعرفوا طريقى إزاى ؟!


ونعود إلى المستشفى ...
عرفت تستجوبه ياكابتن "أشرف" ؟!
بصعوبة جدا .. إنما زمايله فى بيت فى جزيرة الذهب !
وغالبا معاهم "أحمد" !
أروح له !


اسمحوا لى أتصل بمكتبى وأبعث معاكم ضابط بأجهزة اتصال !
تمام !




نركب القارب!
ده يوصلنا بعد ساعة!
لا .. دقائق يا حضرة!


ومن حسن الحظ أن الجزيرة صغيرة، والبيوت قليلة ..
عندى إحساس إنه البيت ده!
الإحساس لا يكفى.. لابد من دليل مادى!


فعلا - أصحابه بنشوفهم فى الأعياد بس!
كأنه بيت مهجور!


تاك .. تاك .. تاك
ياترى يا أحمد؟!
ولا صوت!
واضح إنه مهجور!


نعمل له إشارة!
أطلق صفارتك الشهيرة يا "فلفل"!
تووت تووت


دول بيعملوا لك إشارة!
مش كده؟! معناها إيه؟!
معناها نرجع فى القارب تانى، والطريق أمان!
٦


متهيألى أحسن لنا نرجع، لأننا هنا محاصرين دلوقت!
طبعا أحسن!!





عادل
امام


وسعوا لى ياناس .. وسعوا لى - ياحضرة الضابط .. ياحضرة ..
نعم - تعال ياحضرة ..


أنا بعينى دى .. وعينى دى - شفت ٣ منهم واحد لابس زيكم !!
لكن أنا ماسمعتش رد على الصفارة !
لازم نتصرف بسرعة !
يبقى "أحمد" !
مين عارف السبب إيه؟


إنت متأكد ياحضرة من كلامك ده ؟
إلا متأكد .. وحتى كان ..
ووصف الرجل حال "أحمد" .. إنه مقيد ومعصوب العينين ..


إذن نفتح الباب بالقوة !


يظهر الباب ده يوصل لغرفة البوّاب !
لا .. ده باب يوصل لبدروم - إنزل !
أنا الأول وتعالوا ورايا !


سرداب يوصل لفين ؟!
لخارج البيت - أما لغز !!


ميزو
محمد


تيك .. تيك .. تيك
وأنا سامع صوت بنفسى !
ومن قفزات خاطفة أسرعوا إلى الشاطئ ..
قف عندك .. والأضربك فى المليان !
مستحيل يضرب .. إحنا فى حماية الولد ، والرصاصة ممكن تيجى فيه !!
لو رميت نفسى ، مستحيل أعرف أعوم وأنا مقيد كده !
ده الحل الوحيد !
وأنا أساعدك، ده أنا "فلفل" !
.. وقوة تستعد بسرعة للقبض عليهم على الشاطئ الثانى - حول !!
٨



شيرين محسن


قرّبوا منا يا "سعداوى" .. وح ناخد حمّام إجبارى !
المهم نفدت بجلدنا إزاى ؟! وقعنا خلاص !


"أحمد" .. حياتى فداك يا "أحمد" !


"عمر" .. تصوّر لم نستحيل أشوفكم تانى !


فكان من السهل بعد ذلك القبض على الشريرين ..
الشنطة فين ؟!
يا الله !! .. نسيناها فى الجزيرة !


أنا قلت لك الحقيقة كلها ، هو اللى قال لى اسرق شنطة المجوهرات منه !
وأنا قلت لك تضربه بالرصاص ؟ .. ماتصدقوش يا بيه .. أنا أقول لك الحقيقة !!
كان ذلك أمام المحقق ..


يعيش باسل وأصحابه !
يعيش .. يعيش !!
وفى معسكر الكشافة .. استقبل الكشافة أصحابنا البواسل فى اليوم التالى استقبال الأبطال ..
هى دى الحكاية من البداية للنهاية !
إنما المذنب "عمر" لأنه ترك "أحمد" وحده ، وراح يشترى ساندوتش !
أهم شئ الشنطة رجعت لصاحبها بعد ماعملوا العملية ناجحة !
وفين العشاء ؟ .. أنا جعت .. ولا ناويين تحكوا للصبح !

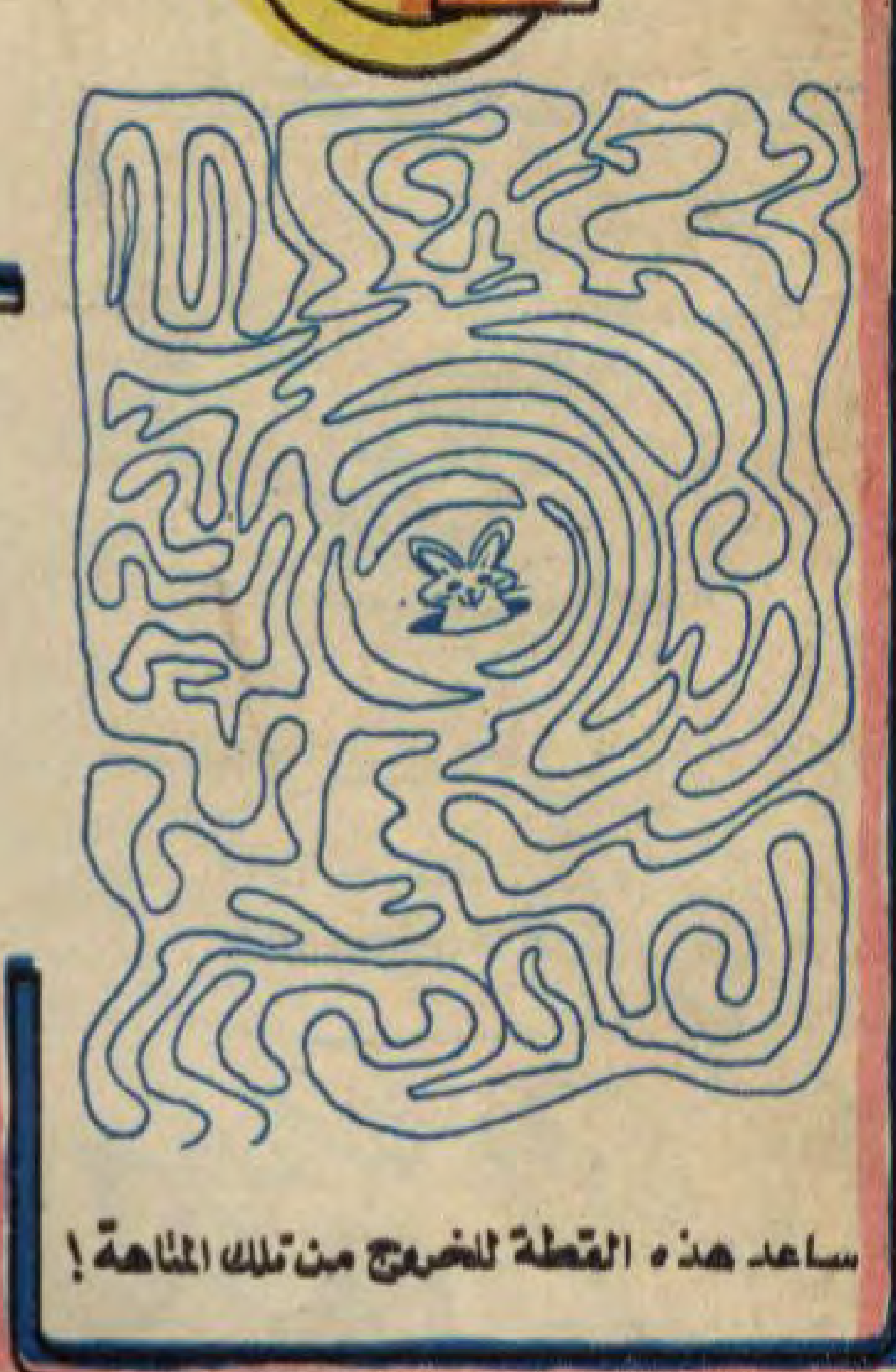
# تسالي



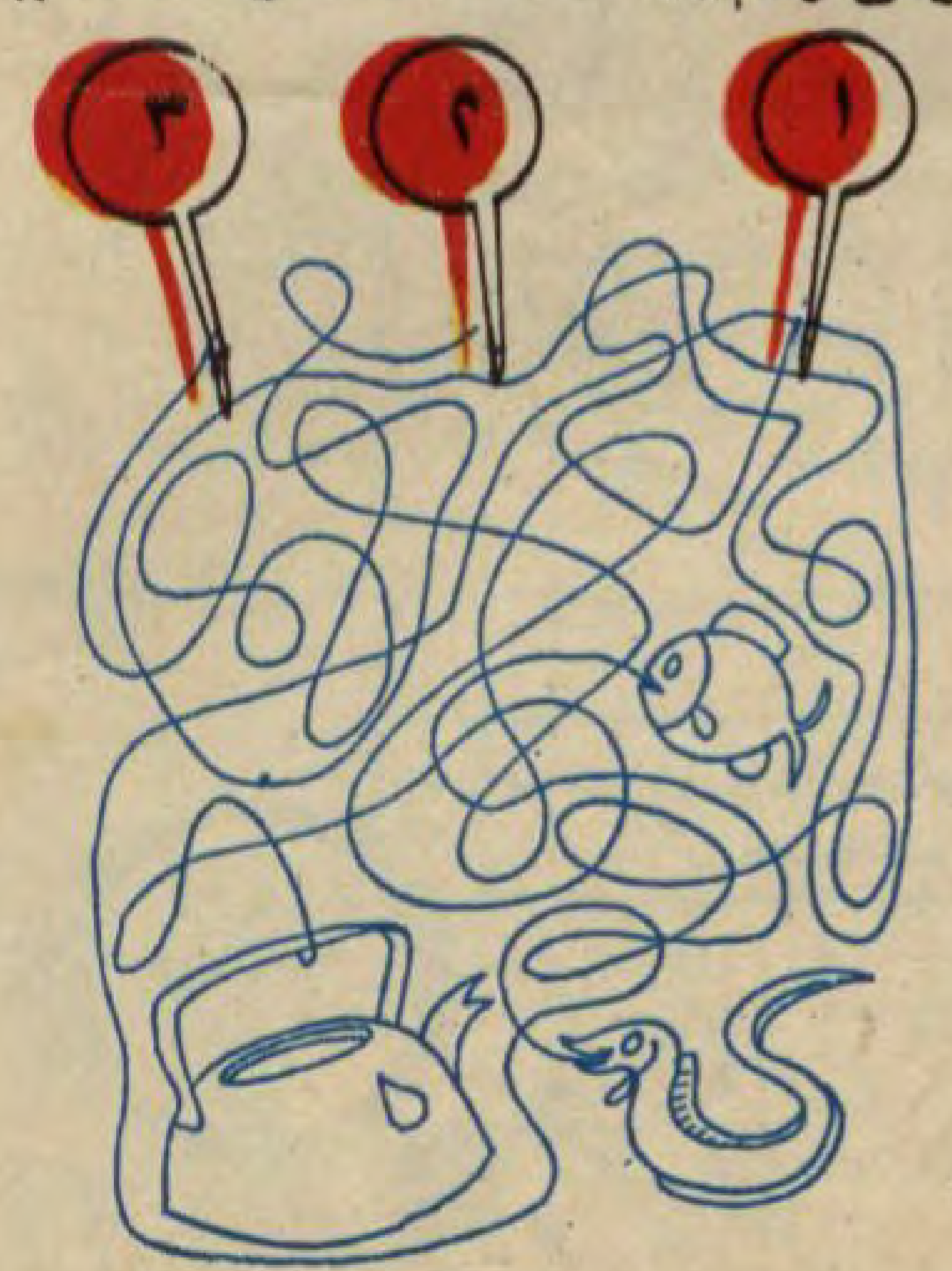
حظيرة بها أرانب وبط .. مجموع أرجلها كلها ١٨٠ رجلا وعدد رؤوس البط ربع عدد رؤوس الأرانب .. كم عدد كل نوع ؟!

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| ٦٠ | ٦ | ٢٣ | ٤ | ١ | ⇦ |
| ٥٥ | ٤٤ | ٩٩ | ٨ | ١٠ | ٩ |
| ٣ | ٢٠ | ٢ | ١١ | ٨٨ | ٧١ |
| ١٣ | ١٧ | ١٠٠ | ٦٦ | ٧٧ | ٤٥ |
| ٥ | ٢١ | ٧ | ١٢ | ١٥ | النهاية ١١٨ |

هل تستطيع الوصول الى نقطة النهاية وهى رقم ١١٨ فى ١١ خطوة فقط !!

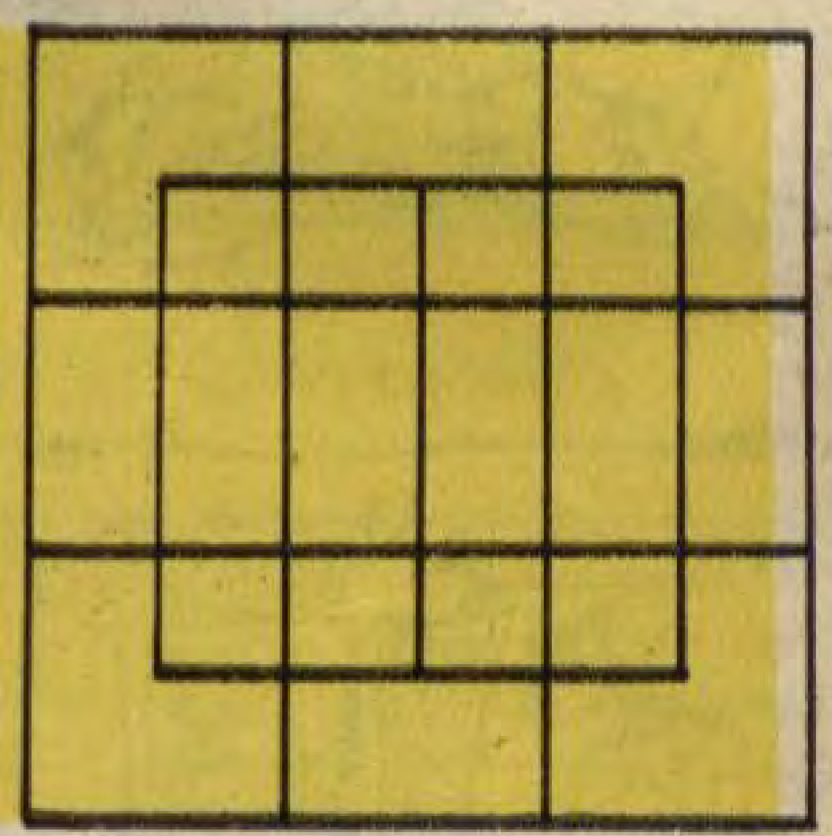


ساعد هذه القطة للخروج من تلك المتاهة !





السمكة والثعبان والبراد كل منها مربوط فى حبل .. دقق النظر وحاول معرفة رقم كل منهم ؟!!



ما عدد المربعات الموجودة فى هذا الشكل ؟

## فكر وجاوب

حاول ان تكمل الحروف الناقصة فى هذه الكلمات لتحصل على ثلاثة من الطيور الشهيرة : ب ب ... ء .ع .. هـ ط .... ـس




صديقي احتفظ بهذه الكوبونات مسلسلة حتي حرف ( اليــاء ) ثم ارسلها كلها معا الى مجلتك سمير تحصل على جائزة ثقافية فاخرة




# نادى العلوم والفن والثقافة






## جرينتش

فى عام ١٦٧٥ شيد مرصد فى جرينتش التى تقع بالقرب من لندن ، وأصبح هذا المرصد معروفا فى جميع انحاء العالم · وقد نقل منها الى « هرستمنسو » فى مقاطعة « سسكى » · وتقاس خطوط الطول فى جميع الاماكن فى العالم من خط جرينتش الذى يسمى خط الزوال ، فمثلا يبعد جنوب السويد عن خط جرينتش بمقدار ١٥ درجة شرقا ، فيكون الظهر فيه متقدما ساعة عن الظهر فى جرينتش · كما أن مدينة نيويورك تبعد عن خط جرينتش بمقدار ٧٤ درجة غربا فيكون الظهر فيها متأخرا خمس ساعات عن الظهر فى جرينتش

وتبعد القاهرة عن خط جرنتش ٣٠ درجة شرقا ، ولذلك فان الساعة فى القاهرة تكون الثانية بعد الظهر حينما يكون الوقت ظهرا فى جرنيتش ·





## جبل طارق

هو اسم مضيق وصخرة · اما المضيق فهو المنفذ من المحيط الاطلنطى الى البحر الابيض المتوسط ويفصل بين أوربا وافريقيا · وأما الصخرة فهى نتوء من الارض الصخرية المرتفعة يمتد داخل المضيق من شبه جزيرة ايبيريا · وكانت صخرة جبل طارق تسمى فى الازمنة القديمة باسم عمودى هرقل ، اما العمود الثانى فكان على الشاطىء الافريقى عبر المضيق ·· وقد اطلق اسم جبل طارق على الصخرة والمضيق نسبة الى القائد العربى طارق بن زياد الذى فتح اسبانيا عام ٧٧١ · م وكانت الصخرة اول بقعة استولى عليها بعد عبور المضيق من المغرب ··

ويبلغ عرض مضيق جبل طارق عند أضيق موضع فيه ٩ أميال،فى حين يبلغ عرضه ٢٤ ميلا عند أكثر اجزائه اتساعا · وهو يعد من أهم الممرات البحرية للملاحة فى العالم · وعلى الرغم من انطول الصخرة لا يزيد على ميلين وثلاثة أرباع الميل ، وعرضها لا يتجاوز ثلاثة ارباع الميل الا ان الدولة التى تملكها تستطيع اثناء الحرب ان تمنع سفن العدو من المرور عبر المضيق ·



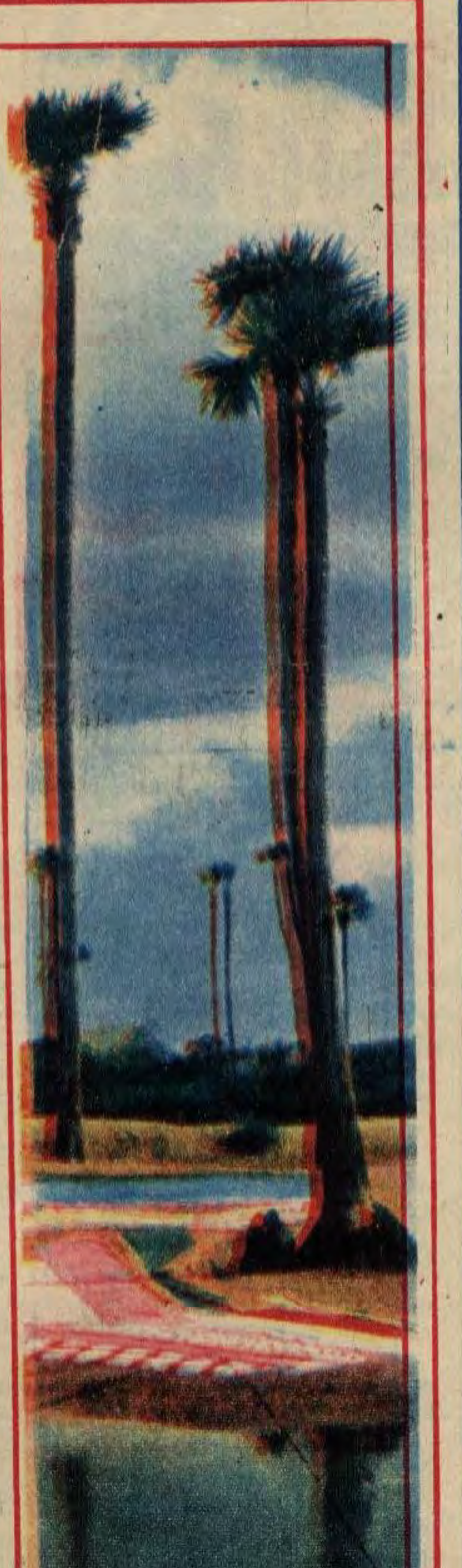





جحا شيخ الفكاهة الشرقية الساخرة ، ورمز للدعابة الفلسفية الساخرة والجادة ، واليه تنسب حكايات طريفة عن العفاريت والجن ، والحكايات الغريبة التى يطرب لها الصغار والكبار على السواء .

وقيل انه لقب لرجل عرف، فى القرن الثامن الهجرى من شيوخ الترك بالاناضول . واشتهر بطرفه ونوادره الطريفة . واسمه الحقيقى « نصر الدين خوجة » وكان يدعى خوجا ثم حرفها الناس الى جحا .

وقد يكون جحا شخصا حقيقيا وقد يكون اسطورة تشبه اساطير الاغريق القدامى، غير انه سواء كان اسطورة او حقيقة ، فانه ملأ حياة العرب بفكاهاته وروحه الساخرة واضفى على المجتمع عبر العصور حياة مرحة لا ينكر مقامها فى حياة الامم والشعوب






● رمضان فات .. واكلت المكسرات .. والحلويات اللى بالجوز واللوز والبندق وعين الجمل .. وجوز الهند المبشور

.. فاين يوجد جوز الهند ؟! . وما هو شكل اشجاره ؟!..انه ينمو فى البلاد الاستوائية

الدافئة .. واشجاره تشبه النخيل ولذا تسمى نخيل جوز الهند ..

وتحيط بجوز الهند عند جمعه من نخيله قشرة سميكة

يصنع من اليافها القماش

السميك .. والحبال والقبعات والسلال والحصر .

اما البذرة التى فى الداخل .. فلها جدار سميك ولحم ابيض ومنه يصنع جوز الهند المبشور

الذى يدخل فى صناعة الفطائر والحلويات والكعك .. كما يحوى كثيرا من الزيت ، لذلك يستخدم فى انتاج زيت جوز

الهند .. ويمتلىء جوف جوز الهند بسائل رائق هو لبن

جوز الهند ـ او ما يعرف بماء جوز الهند .. وهو يشرب

طازجا .. كما يدخل فى صناعة بعض الفطائر . ومن

نخيل جوز الهند يؤخذ السعف وتصنع منه ضفائر تغطى

سقوف المنازل وتستخدم جذوعه فى البناء .




جميعا نعرف الجمل ولا تخفى علينا أوصافه ولكن ...طن الاصلى للجمل يقال ان موطنه الاصلى كان ...كا الشمالية قبل ملايين السنين ثم عبر الطريق الى العالم القديم. وفى العالم القديم أخذ يتكاثر ...خله له بينما انقرض هو والحصان من امريكا ... والجمل هو سفينة الصحراء كما يقول المثل ...لك الى انه يتحمل العطش لمدة طويلة وتصل درجة ... للعطش الى انه فى الامكان ان يمضى اسبوعا ...م من الماء وفى هذه الحالة يضمر جسمه وتكثر فيه ... وعندما يجد الماء فى اخر المطاف يشرب منه يصل الى ٨٠ لترا أو يزيد، وفى هذه الحالة تمتلىء ...سمه بالماء ويعود صحيح البدن كسابق عهده

ويوجد من الجمال البرية والتى تعيش بحرية داخل المراعى والسهول ٠٠ عدد لا بأس به فى جبال تركستان وهذه الجمال البرية بقايا لنسل من الجمال كتب له البقاء من عدد هائل هلك عقب كارثة ضخمة تعرضت لها بعد هبوب عاصفة رملية هائلة دفنت عددا كبيرا منها ٠ تحت الرمال ٠

وهناك نوع من الجمال يسمى ( ذو السنامين ) وتختلف حياته عن الجمل ذى السنام الواحد اذا ان عليه ان يتحمل قسوة الشتاء فى موطنه اواسط آسيا وهو لا يضره ان يعيش وسط الثلوج ٠٠ كما ان هذا النوع القوى البنية يستطيع العيش حيث لا يوجد ماء عذب لانه لا يعاف شرب الماء الملح ٠

# الـ..جاموس

الحجم :
...ى الهند يبلغ طول الجاموسة ١٨٠ سم ...ين الرأس والذيل ٠ اما الجاموس ...ستأنس الذى نجده فى آسيا وافريقيا فهو ...ل قليلا من ذلك ٠

الوزن :
يمكن ان يصل وزن الجاموسة البالغة الى ...ن واحد ٠

الموطن :
يعيش فى المناطق الرطبة بافريقيا ( مصر ...ط ) وفى جنوب آسيا أما فى اوربا فيعيش ...ى مناطق البلقان وجنوب روسيا

الخصائص :
المجهود الكبير الذى يبذله يرجع الى قوته ...هائلة ومقاومته الجسمانية الضخمة ٠ ...الجاموس سباح ماهر يمكنه ان يعبر اكبر ...انهار دون مجهود يذكر ، ويمكنه السباحة ...ط الغطس او الشوم على جانبه فى الماء ٠ ...ستخدم قرينة كعوامه ٠٠



# الـ.. جـراد

تتبع الجرادة قبيلة الحشـرات، وهي تشبه الجندب في ان ارجلها الخلفية طويلة مما يساعدها علي القفز في وثبات واسعة وفي بعض الاحيان تتجمع جيوش كثيفةعظيمة العدد من الجراد وتهاجر مجتازة مسافات شـاسعة ، حجمه حجمه كبير ولونه احمر قبل البلوغ واصفر بعد ذلك ،يغير علىمصر والاقطار المجاورة كل بضعسنوات ويفد فى الغالب من منطقة شرق السودان واريتريا واثيوبيا وشبه جزيرة العرب وبعد ان يحط السرب تضع الاناث البيض فى التربـة الهشة فيفقس عن حوريات تسيرفي جماعات كبيرة تاتى علىكل ما يصادفها من مزروعات ، ثم تتحول الي حشرات كاملة لونها احمر ، تهاجر لتغزو مناطق جديـدة او تعود الي مواطنها الاصليه ، ولا تتغذى فى اثنـاء الهجرة ، ولكنها اذا ما وصلت الى ارض مزروعـة اكلت كل الزرع · وتقاوم اسرابه المستقرة او الطـائرة بالتعفيـر بالمبيدات كمسحوق الجامكسان · اما الحوريات فبالطعم السـام ( كالجامكسان مع جـريش الذرة والمـاء ) ·

# جـامعـة

يقصد بالجامعة مؤسسة للتعليم العالي ، مؤلفة من عدة مدارس كليات ، يختص كل منها بفرع معين من المعرفة وايام زمـان كا الجامعات فى الغالب اهلية تاتيها الاموال اللازمة من الاوقـ والتبرعـات · ولقد لعبت بعض الجامعات مثل باريس واكسف دورا كبيرا فى الحـياة العامة والشئون الدينية والسياسية وشعر الدولة بخطورتها في اعداد قادة الفكر وتوجيه الرأى العام ، فقا تتولى تاسيسها بنفسها · واخذعدد الجامعات يزداد بسرعة فىالعصو الحديثة ·

الدراسـة بالجامعات كـانت تتالف عادة من اربع كليات تتر فى باديء الامـر حول اللاهـوت والفلسفة ( التى تشـمل العل والفنـون والاداب ) ثم الحقـوق والطب ، ومع تطـور العـ



وتشعبها فى العصـور الحديثة اقتضى الامر تاسيس كليات جديدة متعددة ولم تعد الجامعات تهدف الى التعليم ونشر المعـارف البشرية فحسب بل انها تسعى كـذلك الى البحثالعلمي والاعداد المهنىوتربية الشـخصية ·

ويعتبر الازهـر اكبر جـامعة اسلامية بناه جوهر الصقلى قائد المعز لدين الله عام ٩٧٠ وتحـول الى جامعة حديثة تضـم كليات لدراسة العلوم الحديثة كالطـب والهندسة والزراعة ·· عام ١٩٦١

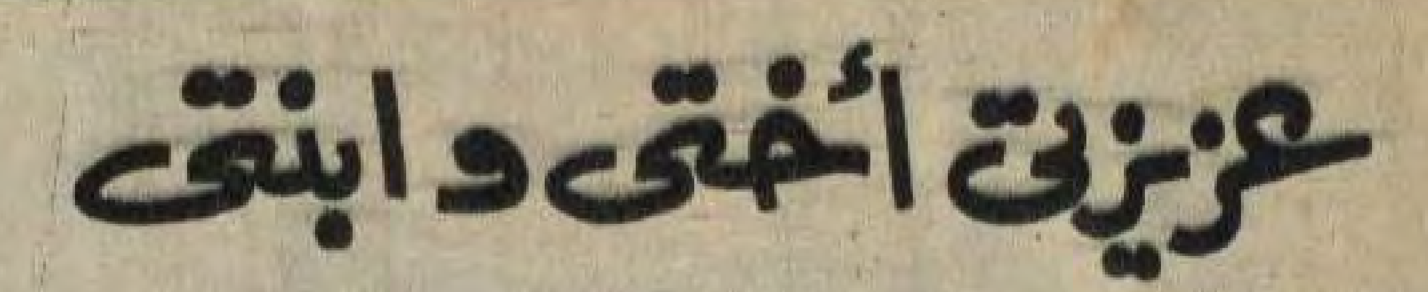
# جـبـال

ترى هل خطر ببـالك أن تتسلق جبل الهملايا مثلا ؟!

انها رياضة لها هواة ·· ويطلق اسم الجبال والتـلال على كل مـ يعـلو سـطح الارض او مستواها العادى ·· ومقـاييس الارتفـ بالنسبة للجبل والتل هو الارتفاع عن مستوى سطح البحر الموجود بجو الجبل او افتراض أن يكون ·· وقد اتفقوا على تسمية ما ارتفـع فو ٣٠٠٠ قدم ( ٩١٤ ) متـرا باسم الجبل ، وعلى تسـمية ما دون ذ باسم التل ·· فجبال الالب مثـلا جبال حقة كـذلك جبـال الاين بايطاليا وجبال برانس بين فرنسا واسبانيا لانها ترتفع اكثر من ٣٠٠٠ ق

كذلك جبـال المقطم بمصر تسمى عندنا جبالا ويسميها الاجانب تلا وهي تسمية أصـدق واذا أردنا أن نعرف حجم المساحة الارضية الت تشغلها الجبال على الارض وتخيلنا أن أمـامنا نموذجـا للكـ الارضية والذى نراه فى المدارس ·· لوجدنا أن جبال الهملايا بالهند ال ترتفع قمتها بمقدار ٢٩٠٢٨ قدما عن مستوى سطح البحر تمثل لنا ل النموذج للكرة الارضية الذى لايزيد قطـرها عن خمسين سـنتيمتر باقل من ثلث الملليمتر ويجوز لنا أن نقول ان الجبال ( كادت أن تكون ل سطح الارض مثل تجعد بسيط فى جلد الانسان ) ·

وهذا يجرنا الى تسـاؤل كيف تصنع الجبـال : نقول ان الجبـ تصنعها تحركات تحدث فى القشرة الارضية اشكالا متعددة ·




## س .. سؤال ..
## ج .. جواب

● ماريك في الشعر القصير ؟
– افضله ... لانه يساعد على تسريحه بسهولة .

● ما رايك في تسريح الشعر عند الكوافير ؟
– لا مانع من وقت لاخر .

● ما رايك في تنظيف الشعر بالفرشــاة ؟
– لابد منها يوميا ، ومن الخطا استعمال الفرشاه والشعر مبتل فقط استعملي الفرشاة في المساء لكي تنظفيه من ذرات الرمال .

● ما رايك في حمام الزيت . ؟
– مدهش لو شعرك جــاف .. ويغطى الشعر جيدا بالزيت قبل الغسيل بعشرين دقيقة ويدلك ثم لفي رأسك بفوطة مبتلة بمــاء ساخن . وبعد ذلك اغسليه جيــدا بالماء والشامبو المناسب لشعرك .

● ما رايك في استعمال الاستك المطاط في الشعر ؟
– لا انصحك باستعمال الاستك في شعرك لانه يكسر الشــعر .

● ما رايك في ماء البحــر و تاثيره على الشعر . ؟
– الماء ليس بضــار ولــكن الاملاح الموجودة بماء البحــر . وذلك لان الاملاح تترسب على فروة الرأس بعد تبخر الماء .

● ما رايك في تاثير الهــواء على الشعر . ؟
– طبعا من المفيــد ان تتركى شعرك للهواء . ولكن اذا كــان الهواء شديدا فانه يؤثــر على الشعر لعدة اسباب وهي اولا : انه يجعلها متشابكة بشدة ثانيا يحدث بها جفاف شــديد ، ايضــا يحدث به كهرباء استاتيكية تساعد على تكسر الشعر . لذلك انصحك في حالة الهــواء الشديد ان تلفى رأسك بايشارب .

● ما رايك في الشعر الذهبي ؟
– طبعا هذا النوع من الشعر هو الاصلح في الصــيف . ، ويصبح ماء البحر علاجا هــاما له حيث ان اليــود والكبريت الموجود بالاملاح تساعد على علاجه وكذلك الشمس والهواء من العوامل التى تقلل من افراز الدهون .

● ما رايك في الشعر الجاف؟
– طبعا هذا النوع عكس النوع السابق وسهل التقصف لذا انصحك ان تضعي على شعرك قليلا من زيت الزيتون وزيت الخروع .

● ما افضل طريقة لاستعمال الشــامبو ؟
– في الصيف الافضل شــامبو الاطفال لاننا نقوم بغسيل الشعر كثيرا في الصيف .. لا تستعملي الشامبو مركزا بل خففيه بقليل من الماء قبل الاســتعمال . وكذلك لا تدلكي الشعر بقوة حتى لا يحــدث رغوة كثيرة . ومرة كل يوم .

● ما رايك في تجفيف الشــعر بواسطة الهواء ؟
– انصــحك بعدم اســتعمال السشوار حيث انك في الاجــازة لديك الوقت لتتركيه يجف .
ودلوقت انا عندى سؤال :
عندك سؤال كمان ؟! .

● لا شكرا .. في الصــيف القادم باذن الله .

حمام الزيت







الافضل ترك الشعر ... يجف في الهواء ولا داعي لاستخدام السشوار

الكاسكيت يحمي شــعرك من الشمس الساخنة .





الفرشاة قبل النوم


٣ شرائط
حلاها عيشة الفلاح


ياعينى !! كمان .. أعد !!


قلت لك إطلع من عندك .. خطر .. وخطأ .. وخايف عليك من البلهارسيا !!


٣ خ .. خطر - خطأ - خايف تبقى عقوبتك شد الأذن لغاية ماتقول هما - هما !!


تمنعنى من العوم ليه بأى حق ؟! أ ما أعرف


ماتعرفنيش !! ماتعرفش بركات اللى مهمته مطاردة الأشرار وحماية الأطفال حتى من البلهارسيا !


روح ياشاطر العب بعيد العب كرة .. نط حبل .. اعمل أى حاجة !


عارف ياعوضين يا أخويا .. فعلا باكون أسعد إنسان لما أقوم بمهمتى بنجاح فى مطاردة الأشرار وحماية الأطفال


إهئ إهئ الحقونى ..


بسرعة ياعوضين


الكرة وقعت .. وأنا عاوزها !!


وأنا أجيبها لك !!


حاسب
يا .. يا


آه


انت هايل !
بجد ؟!


شهادته دى تساوى عندى ٣ شرائط !!


وتفتكر لو حضرة الضابط شافك بالمنظر ده .. يقول نفس الكلام ؟!


لا أعرف .. ومن قال لا أعرف.. فقد أفتى !

حكاية

# أصحاب شركة المفاجآت

● مرت الايام ببطء شديد .. الاجازة الصيفية طويلة .. وبدأ الاحساس بالملل يتسرب الى اعماق عادل ومنى .. كل يوم يشبه ما قبله وما سوف ياتي من بعده ، لا شيء غير اللعب والفراغ بعد الدراسة . وبدأ عادل يحس بالضجر من هذا الملل فقال لاخته منى :

– ليتني اجد عملا مناسبا لاتخلص من هذه الحياة المملة .. مثلا صبي ميكانيكي ، مساعد بقال ، بمبوطي صغير اشترك في رحلات صيد السمك .. اى شيء .. مللت اللعب بالبلى ، وبنك الحظ والسعادة ، حتى دورى الكرة في الحى على وشك الانتهاء .. ثم ان اليوم ٢٤ ساعة ، والكرة في ساعتين ثلاثة على الاكثر .. آه ملل .. ملل .. فردت منى : انا ايضا احس بالملل الشديد .. لازم نفكر في شيء مفيد نقاوم به الملل ده .

وبدأ عادل يفكر كيف يتخلص من هذا الملل ، وبعد فترة من التفكير صاح مهللا :

– اظن انها فكرة لا بأس بها .. انها حقا فكرة جميلة ..

فاشرق وجه منى قائلة قل يا عادل بسرعة ما هى الفكرة ؟

رد : نكون شركة صغيرة مكونة منا نحن الاثنين فقط .. نسميها شركة المفاجآت ولكن منى لم تفهم الفكرة او الغرض من هذه الشركة .. فاسرع عادل في شرح هدف الشركة بحماس هائل وقال لها :

هدف الشركة هو أن نفاجيء الناس باعمال مفيدة .. نكتب في أجندة ماذا يحتاج الناس الذين نعرفهم من خدمات مفيدة ، ونقدمها لهم في السر ومن غير أن يعلموا من قدمها .. وهنا نكون قد شغلنا أنفسنا بأعمال مفيدة ، وبالتالى يجب أن تظل هذه الاعمال سرا بيننا لا يعلمه أحد أبدا غيرنا

وبدأت الشركة عملها .. عادت والدتهما من عملها ورمت بنفسها في الكرسى وقد ظهر عليها التعب .. ومع ذلك بعد فترة بسيطة قامت الى المطبخ لتبدأ عملها ، فقد تركت قبل خروجها الاطباق بدون غسيل ولم ترتب المطبخ .. فدخلت المطبخ وهى تجر رجلها فاذا بها تفاجأ بأن كل الصحون مغسولة وموضوعة في مكانها ، والمطبخ مرتب ، ثم خرجت الى غرفة المعيشة فاذا بها تجدها مرتبة والسفرة أيضا معدة للطعام ، فقد وضعت منى كل شيء في مكانه على السفرة وفي وسطها وضعت زهرية ورد ، حتى زجاج الشباك كان نظيفا .

وتصورت الام أن اختها زارتها وقامت باعمال البيت نيابة عنها فامسكت بسماعة التليفون لتشكرها ، وكان الرد على الطرف الاخر من الخط مفاجأة .. اختها لم تخرج من بيتها في هذا اليوم .. ايضا اولادها عادل ومنى في

النادى .. قامت بجـ
في المنزل وعلى المائدة بجـ
الورد لمحت ورقة امسكتها و
.. « مع تحيات شركة المفاجـ
فتعجبت وشاركها عادل
تعجبها بعد عودتهما من النادى

وفي اليوم التالى بدأ
الشركة خارج المنزل .. ذهب
ومنى الى بيت ام اسماعيل
فقيرة ومريضة تسكن بدروم
المجاور ، ولا يزورها أحد ،
عادل من الباب وهو يحمل في
صرة صغيرة ، وطرق الباب
فلم يسمع جوابا ، فاطل من الـ
فوجد السيدة العجوز غارقة
نومها .. ففتح الباب برفق و



تتبعه منى ، وكانا يمشيان على أطراف أصابعهما الى أن وصلا الى الترابيزة الصغيرة الموضوعة بجانب الفراش فوضع عادل الصرة ، ورجع مع منى برفق ، وفتحا الباب وخرجا دون أن تحس بهما السيدة العجوز ·· وعندما صحت من نومها وجدت الصرة بجانب الفراش فتناولتها وفتحتها! فوجدت بداخلها رغيفا من الخبز وثلاث بيضات وحبة كمثرى وورقة مكتوب فيها « مع تحيات شركة المفاجآت » ·

وكان لعادل صديق حميم فى المدرسة اسمه فريد ·· والمسكين مريض وملازم الفراش منذ فترة طويلة ، وكان ينام فى الحجرة المطلة على حديقة المنزل الذى يحيط به جدار عال ··

وفى صباح أحد الايام قام فريد من نومه وهو فى حالة من الضيق يشعر بها أحيانا منذ ان اضطر البقاء فى فراش المرض ·· أحس انه مكتئب النفس وقال لوالده :

ـ لم أعد أحتمل البقاء فى السرير أكثر من هذا ·· حضرتك دكتور يا بابا واتصرف علشان اشفى بسرعة ·· الاجازة مرت كلها وأنا لم اغادر الفراش ·· غير ممكن ·· وانهمرت دموعه · ان والده يفهمه ، ويقدر الموقف وبحنان جلس بجانبه قائلا :

ـ انا كطبيب مهمتى اعرف الداء وأصف الدواء ، وأنت كمريض عليك أن تتحمل بصبر وتنفذ التعليمات الى أن يكتب لك الله الشفاء ·· بقى القليل يا فريد ثم انت أحسن حالا من غيرك ، الطبيب مقيم معك فى البيت وتحت أمرك فى كل لحظة ، وعندك لعبك وكتبك ، والازمه الصحية على وشك أن تمر بسرعة وسلام ، وفكر فى «ام اسماعيل» مثلا ·· انها سيدة عجوز ترقد وحدها لا أحد بجانبها بالمناسبة لا بد أن امر عليها اليوم قبل العيادة اطمئن على حالها وأتمنى لما ارجع أجدك مبتسما كالمعتاد وأن تقاوم المرض بصبر وايمان ·

خرج الوالد وظل فريد يتأمل نافذة غرفته ، فلمح علبة صغيرة مربوطة بحبل طويل ، فنادى شقيقه سامح ليحضرها له ··وكانت المفاجأة الكبرى ·· انها عليه الوان كتب عليها ·· الى صديقنا فريد ·· مع تمنياتنا بوقت ممتع وشفاء عاجل ·· والتوقيع : شركة المفاجآت ·

ومر النهار كأحلى نهار، وفى نفس اليوم زار عادل ومنى بيت ام اسماعيل للمرة الثالثة ··

وكانا يحملان لها علبة بسكوت هذه المرة ودخلا بكل هدوء ووضعا الهدية بجانب الفراش ، ولشدة حرصهما على الدخول والخروج فى منتهى الهدوء لم ينتبها الى الدكتور سامى الذى كان موجودا فى زاوية المكان يعد لها الحقنة ، ورأى كل شىء وفتح الصرة فوجد بها البسكوت والورقة مكتوب عليها « مع تحياتنا ·· شركة المفاجآت » فهم الدكتور سامى سر العلبة التى وجدها ابنه فريد معلقة فى شجرة الحديقة وبها نفس العبارة ·

مرت اسابيع وشفى فريد ووصلت الى بيت عادل ومنى رسالة فيها دعوة موجهة من الدكتور سامى الى اعضاء شركة المفاجآت للغداء فى بيته ، فذهلا · كيف عرف انهما اصحاب هذه الشركة » والدتهما هى الوحيدة التى تعرف بسرهما الآن لكنها قطعا لم تخبر الدكتور سامى لانها لا تعرفه ·

وذهب عادل ومنى الى الدكتور سامى وتناولا معه طعام الغداء ، وأمضيا معه وقتا سعيدا ، بهيجا وقدم لهما هدايا قيمة ، ·· وخرج عادل ومنى من بيت الدكتور سامى يحملان الهدايا فى غاية السرور والسعادة وعادا الى منزلهما وحكى عادل ومنى للعائلة انهما باصرار حاولا ان يعرفا منه كيف اكتشف ملكيتهما لهذه الشركة ولكنه باصرار أيضا أجاب : هذا سر خاص وسأظل محتفظا به لنفسى ·



# أشرف الشريف يحرف من الجان
# ممنوع الدخول

رسوم : عفت حسني

.. وصل أشرف الشريف إلى مصنع النجاح للتحقيق في حادث اختفاء خريطة إنشاءات جديدة ..






كيف تأكد أشرف الشريف أن شخصًا ما دخل الغرفة بعد خروجهما منها ؟! الحل ص ٣١




# اضحك من قلبك

● معذور ...
- لماذا تصرخ بهذه الكلمات .. ؟!
- ليس هذا من شأنك انا اكلم نفسى ...
- أعلم ذلك ولكن لماذا تتكلم بصوت مرتفع ؟!
- لأننى ثقيل السمع ياحضرة .. !!



● السبب ...
- أرجوك تعطيه الخمسة جنيهات التى اقترضها منك لان الدائن يطلبها منه بالحاح فظيع ...
- ومن هو هذا الدائن الذى يريدها ؟ !
- أنا !!





● مداعب لطيف ..
- والدتى عاشت على الماء وحده عشرين يوما لانها مريضه
- هذا لا يعد شيئا بجانب ما فعله والدى فانه كان صحيحا ومع ذلك عاش ثلاثين سنة على الماء ... !!
- مستحيل .. ثلاثين سنة على الماء ؟! ليه ؟!
اصله كان بحارا .. !!



● كسلان كبير ...
الأستاذ : اذكر لى كيف مات القائد البحرى نلسن .. ؟
التلميذ : مات اثناء الحرب ...
الاستاذ : أعرف ذلك ولكنى أريدك ان تذكر ذلك بالتفصيل ..
التلميذ : بكل أسف لا أعرف التفصيلات لاننى لم اكن معه .. !!

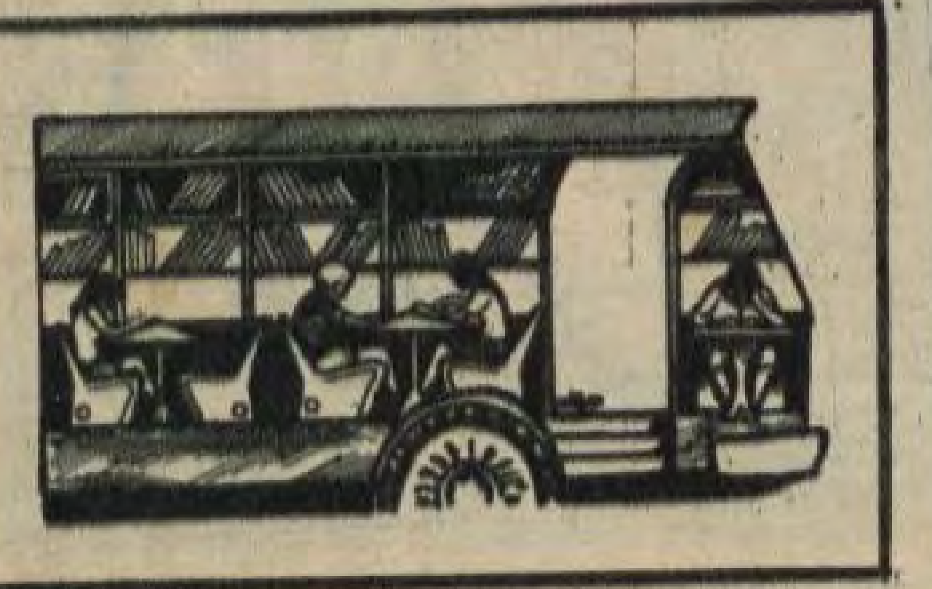
## لقطة حلوة



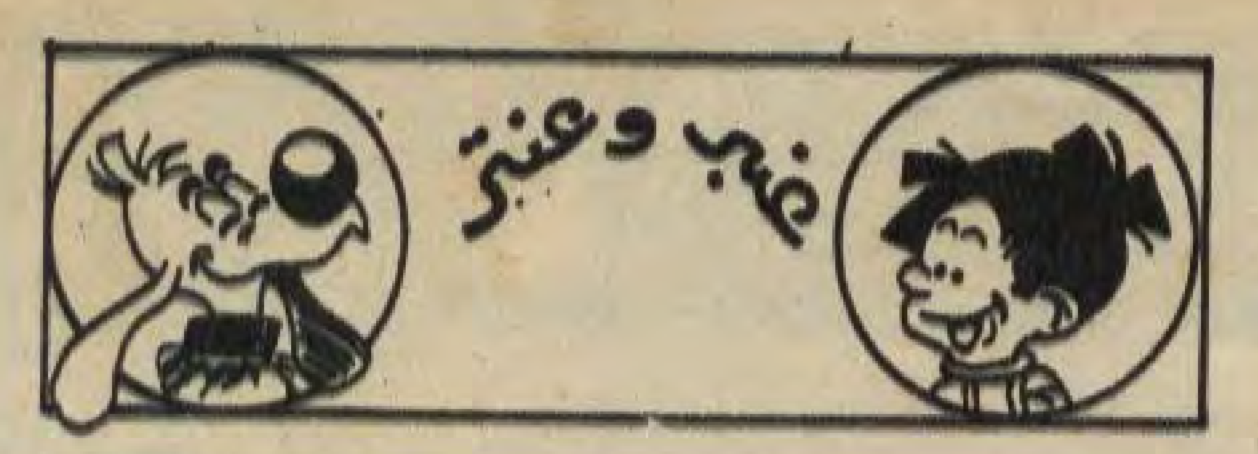
## حنان



هل ادركت القردة الكبيرة انها تحمل فى يدها هؤلاء الصغار فاخذت تنظر اليهم فى حنان لاننا كثيرا ما نشاهد الكلب الكبير يلاعب القطط الصغيرة .. او القطة الكبيرة تلاعب الكلاب حديثة الولادة .. وهذا رغم العداء التقليدي بينهما .




















## شرح هـديـة العـدد:

صديقى .. صديقتى ..
هدية سمير هذا الاسبوع هى سباق مثير بين عزيزة جدو وغزالة ايمن .. وهذا السباق يحتاج منك الى قوة ذكاء لتصل لنهاية السباق مثـل الاخرين .
ادوات اللعب : قشاط وزهر طاولة .
طريقة اللعب: يلعبها اثنان او اربعة اشخاص ويبدأ السباق من يحصل على اكبر رقم – ثم يبدأ اللعب بالدور ويتحرك كل لاعب بقشاط حسب ارقام الزهر مع مراعاة تنفيذ التعليمات المكتوبة على علامات واشارات المرور بالسباق ، والفائز من يصل اولا الى نهاية السباق ، وحظ سعيد ووقت ممتع مع هديا سمير .




## عجـائـب الأرقـام

هناك خدعة طريفة تستطيع ان تعرف بها عمر اى صديق من اصدقائك ..
اطلب منه ان يضرب عمره فى ٣ ثم يضيف الى الناتج ١ ويضرب الناتج بعد ذلك فى ٣ ويعود فيضيف عمره مرة ثانية .. وما عليك الا أن تحذف الرقم الايمن من الناتج ، وكم ستكون دهشة صديقك عندما تخبره بعمره تماما .
فمثلا : اذا كان عمر صديقك ١٢ سنة تحسب العملية كالاتى :

١٢ × ٣ = ٣٦
٣٦ + ١ = ٣٧
٣٧ × ٣ = ١١١
١١١ + ١٢ = ١٢٣

فاذا حذفت الرقم الايمن ( ٣ ) كان الناتج ١٢ وهو عمر صديقك .

## مكتبة كانت متحركة

فى اليابان الاتوبيسات القديمة يعاد استغلالها بالرغم من عدم مقدرتها على السير، بعد تنظيفها واعدادها توضع فى احياء المدن الكبيرة وتتحول الى مكتبات للاطفال هل يبدو مضحكا ان نقرأ فى اتوبيس طبعا لا .

# يوم من الأيام فى حياة عصام

● الأجازة على وشك لنتهى .. وداعا للحرية والانطلاق - وداعا للجرى واللعب والنطيط ، وأنا واحد من الناس يحب المدرسة ، والمذاكرة بالنسبة لى مش مشكلة ، إلى درجة بأجد فى كل شىء جديد أتعلمه متعة ، إنما ده لايمنع إن الأجازة كمان متعة ، هى فى البداية مملة ، لكن مع التعود على الحركة والانطلاق وخصوصا للناجح بتبقى ظريفة ، قلت إيه يا أبو على نطلع نعمل معسكر بكره نودّع فيه أيام المرح والحرية ؟!.. وانت يا طارق ؟!- حسين وأيمن وخالد وافقوا - باقى تقنعوا محمد ، لأن حضرته خاصمنى لما رحت مع إخواته ومعاه السينما ، وصممت أدفع لنفسى ثمن التذكرة .. بابا قال لى كده ، وحضرته اعتبرها إهانة لإخواته الكبار .. مع إنى مش قصدى والله .. وبمنتهى الهدوء أبو على قال : محمد مهمتى وأنا أقنعه ، نادى له يا طارق .. وانطلق شطة كالريح وجابه فعلا ، أوشده بمعنى أصح ، وحصل هجوم عليه لصالحى ، ياراجل تخاصم صاحبك ؟!- ده حتى عيب وحرام ، ثم قدّر ظروفه ، هو وعد باباه يدفع لنفسه ثمن التذكرة ، يخلف وعده ؟! وتدخلت ، ثم كفاية شرف وجودى معاكم .. وده يستحق تدفع عليه مبالغ كبيرة ، مش تذكرة سينما .. هات راسك أبوسها .. ياه !!.. مش تغسل شعرك ياأخى ؟!- أنا شفت حشرة ولها شوارب كمان! هيه - صافى يالبن ؟!.. كدّه - كانت المهمة الثانية إقناع الآباء بمعسكرنا ورحلتنا الخلوية ، من الفجر لغروب الشمس .. والحمد لله حصلنا على موافقتهم الكريمة كووولهم ، لكن للعصر وبس .. مش فاهم ، كل الأهالى بيقولوا نفس الكلام - كأن فيه إتفاق بينهم غير مكتوب وقضيت يوم بطوله أحضر للمعسكر .. تقريبا جهزت كل لعبى ، ابتداء من الشطرنج والكرة والبلى لغاية بندقية الصيد والحبل والراديو الترانزستور .. آه .. والكاميرا مش لازم أنساها ، وباقى أجهز الساندويتشات - بيض وبسطرمة ، جبنة رومى وزيتون - ومربى وعسل ياماما .. وياريت نحمّر بطاطس ، وآخد بلوبيف وسردين وفلاحة ، ربما نجوع نفتح العلب ، وكل ماتقفز لذهنى فكرة ، ماما توافق ، لكن المعترض كالمعتاد كابتن هشام ويتريق ويقول : " هو إنت قلت المعسكر لغاية العصر ، واللا لغاية سن الرشد ؟ ". يعنى لو حضرتك طالع رحلة جنينة الحيوانات ، بحوّل ¾ الثلاجة .. فكرتنى .. كان ممكن أنسى اللب والسودانى والفاكهة .. .



عارفة ياماما لوعملت لنا كيكة ، تبقى أحسن أم فى الدنيا ، وكمان نا دايما أتباهى وأقول إنك بتعملى أحلى كيكة وبناكل هوا بعضنا وراها .. برضه هشام تدخل : " إنت ناوى عزم قبيلة على الغداء؟!" .. رديت :

أما سذاجة .. لوتعرف إن كل واحد من شلة لمهرجين كمان ناوى ياخد ساندوتشاته ، بعد الجرى والمشى طبيعى نجوع .. والمعسكر ن صحارى سيتى ، وناويين نطلعه مشى أتوستوب .. مغامرات ولا البواسل .. وربما نقابلهم هنالك ، ونعزمهم ، وانت عارف "عمر" ه ينبسط منى بشكل !! " .. ومن الفجر انطلقت الصفافير الشهيرة : **ترووت** .. إنزل ياعصام ..

تكررت المسألة تحت بيت "أبوعلى" ، وطلعت شقة "محمد " .. "يعنى لازم ياراجل تسكن ف خردور ، وكمان لازم الأسانسير يتعطل النهارده الذات ! " .. باختصار ، تجمع الأحبة من شلة المهرجين الباقى أيمن .. وتحت شباكه انطلقت أشهر صفارة .. **رووت** .. وفتح حضرته .. " ياالله !! لسه سموك البيجامة ؟! .. منتظر دعوة رسمية ؟! .. أظن محتاج ساعة علشان تلبس ؟! " .. ورد بمنتهى المسكنة : " لا .. للأسف ، مش ح اقدر ألبس ، أنا عيان .. حرارتى ٣٩ .. فجأة كده .. اطلعوا نتكلم فوق أحسن !! " .. وطلعنا كلنا اعدا حسين ، وقف يحرس المعدات وأدوات الرحلة .. " سلامتك يا ميمون .. ياه !! .. إنت نار يا حبيبى نار .. إيه السبب ؟! " .. واعترف السيد "أيمن" : تلبك ف المعدة بسبب إسراف فى الأكل ! " .. ولم تمالك الشلة نفسها ، كل واحد انطلق كالصاروخ يؤنبه بكلمة :

" إنت إمتى ستحترم تحشر كل شىء فى معدتك ؟! " .. ( ده حسين ) ..

" ده سيد قشطة نفسه يعرف يختار أكله أحسن منك !! " .. ( ده محمد ) ..

" وأبو زلومة نباتى ومش بياكل اللحوم !! " .. ( ده حسن ) ..

" أنا رأيى تروح تعيش ف قفص جنبهم علشان تتعلم ! " .. ( ده خالد ) ..

" وعاجبك تضيع علينا الرحلة ؟! .. وبعد ما استعدينا كل ده ؟!! " .. ( ده طارق ) ..

" وتضيع ليه ؟! .. نروح إحنا الرحلة ، يمكن يتعلم ويحترم !! " .. ( ده حسن ) ..

وبمنتهى المسكنة بص لنا وقال : " فعلا .. روحوا إنتم ! " كل ده وأنا ساكت ، ولما وقفت بص لى وسألنى : " وأهون عليك ياعصام ؟! " ..

وقررت لأجل عيون صاحبى أضحى وأقعد معاه .. وبعد الشلة ماخرجت افتكرت : " إنت بتاكل إيه ؟ .. يعنى ناوى تغدينى إيه ؟! " .. قال : " شوربة خضار ! " .. وقبل ما أكمل صرختى : " يا نهار !! .. طيب هو أنا عيان ... " الشلة رجعت فى كلامها وقررت تأجيل الرحلة ، رجعوا ومعاهم التموين كله ، وقضوا اليوم مع "أيمن" و ... عصام





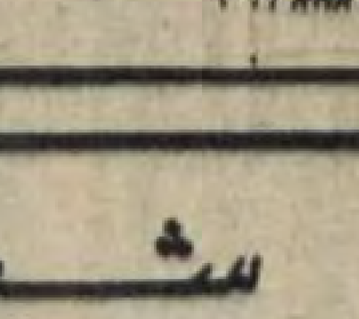



عادل محمد — ايمن محسن — ناهد علي — رضوى سمير



## من مفكرتي .. لمفكرتك
# العم سام

عندما نشبت الحرب بين امريكا وانجلترا عام ١٨١٢ كان « البرت أندرسن » هو متعهد جمع وتخزين الاسلحة والذخيرة للجيش الأمريكي — في احدى المدن على شاطىء هدسون في ولاية نيويورك — وكان مندوب استلام الاسلحة والذخيرة من المتعهد للجيش الامريكي . « ابينزلسون » ومعه عمه الشيخ « صاموئيل ويلسون » — وكان العمال والجنود يدعونه بالعم سام — وكانت الصناديق يكتب عليها اسم المتعهد والحرفان الاولان من كلمتي الولايات المتحدة ، ولما لم يكن استعمال الحرفين الاولين كرمز الولايات المتحدة شائعا ، فقد اشاع احد الجنود انه لابد ان الحرفين يرمزان الى العم سام الذى يستلم الاسلحة من المتعهد وترددت بسرعة وظلت تستخدم من وقت والان .



# شعراء المستقبل

## قوم يا أسمر

الطيور بتغنى يا مصر
بتغرد وسعيده بالنصر
وبتقول للنيل قوم ياأسمر
اروى الزرع وخليه اخضر
وانا كمان ح اقوم بدرى
وافضل اجرى واجرى واجرى
واشارك الفرحة مع الناس
بكل حب واحساس

منى على السيد جوده بور سعيد

** ١٢ سنة وكلامك حلو كده يامنى .. ؟ حاتقولى ايه لمصر فى سن عشرين .. تعيشى يابنت مصر

## رسالة من جندى

كتبت لكم اطمنكم
بانى كعهدكم بيه
ايمانى بزاى فى قلبى
سلاح غير اللى فى اديه
كتبنا بدمنا الغالى
سطور تشهد بامجادنا
ح يذكرها التاريخ عزه
لاولادنا واحفادنا

على فكرة .. لم تقل يا صديقى سيلتا حامد جبر ؛ من المعهد العالى للموسيقى — ان كانت هذه القصيدة من مختاراتك للاصدقاء او من تأليفك .. لازم تقول من فضلك

موقف :
# فانوس الصداقة



فى اول ايام شهر رمضان المبارك .. اشتريت فانوسا لالعب به مع اصدقائى .. وفى يوم وانا احمله عند مدخل العمارة شاهدت ابنة البواب .. وهى تنظر الى الفانوس .. وتتمنى ان تاخذه .. فاعطيته لها فى الحال ، وعندما سألتنى والدتى عنه قلت لها ماحدث ، فاشترت لى بدلا منه .. واصبحت صديقتى الجديدة نلعب معا بفوانيس الصداقة .. والمحبة .. فى ايام الشهر الكريم ..

شاهيناز محمد عبد الهادى — ٤٢٨ ش الاهرام — الجيزة

* شكرا يا شاهيناز على هذا هذا الموقف الذى استحق جائزة المسابقة وسوف يصلك مجلد سمير على عنوانك ..


عبلة صلاح


كيرلس صليب

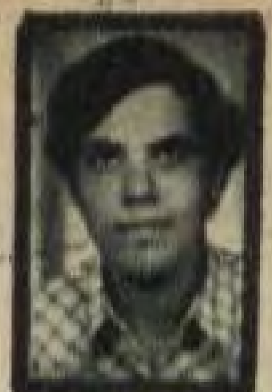

مصطفى خلف


احمد احمد


منال عبد الرازق


سعيد حسن


نبيل احمد


مبروك حسن


مجدى رياض



## هل تعلم؟

ان الميكروسكوب البسيط يستعمل فى فحص الحشرات ... سمات والمجوهرات ..

● ان التلسكوب الفلكى يستخدم فى رؤية الاجسام البعيدة كالكواكب والنجوم .

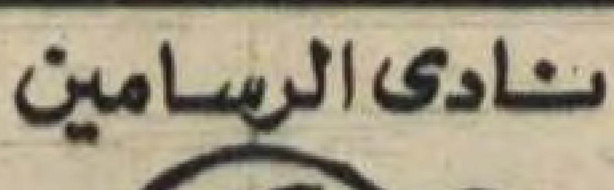
● ان منظار جاليليو يستخدم فى رؤية الاجسام البعيدة كما فى ... الحرب والسباق .

● ان الحديد لا يتأثر بالهواء ... ف ويصدأ فى الهواء الرطب

فتحى السيد بصل
الاسكندرية

## أحلى الكلام

وطنى لو شغلت بالخلد عنه
لنازعتنى اليه فى الخلد نفسى
« أحمد شوقى »
سامى زكى محمود
اشمون المنوفية






● عصام الشقى

● زيكو العبقرى
بريشة الصديق
طارق سيد منتصر

## اضحك مع الأصدقاء



● رجل ساذج وقع من على سلالم البيت وذهب للطبيب ... يعالج قدمه .. فاعطاه الطبيب دواء وقال له : ضعه مكان الاصابة .. فذهب الرجل .. ومسح بالدواء سلالم البيت ..

● خالد محمد الشامى
شبين الكوم

## حل : أشرف الشريف

لاحظ ان وردة اختفت من الزهرية ، والسكرتيرة دخلت ومعها وردة .. اذن هى التى دخلت بعد خروج المدير ومعه اشرف من الغرفة منتهى قوة الملاحظة .


# سمير

مجلة أسبوعية تصدرها دار الهلال
١٦ ش محمد عز العرب ت ٢٠٦١٠ القاهرة

Samir No. 1171

17- September 1978

رئيسة مجلس الإدارة :
أمينة السعيد

نائب رئيس مجلس الإدارة :
صبرى ابو المجد

رئيسة التحرير :
نتيلة راشد
(ماما لبنى)

نائب مدير التحرير :
مستور سالم

سكرتيرا التحرير :
رمسيس كامل
وهيب سابا

الاشتراكات
قيمة الاشتراك السنوى ٥٢ عددا فى جمهورية مصر العربية وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ٢٥٠ قرشا صاغا - فى سائر انحاء العالم ١٢ دولارا او خمسة جنيهات استرلينية - والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال - فى جمهورية مصر العربية والسودان بحوالة بريدية - فى الخارج بشيك مصرفى لامر مؤسسة دار الهلال - والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى وتضاف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب .



جحا والأرنب البري..
سيناريو: محمد قنديل
رسوم: ولاء الدين
في مرة أهدى أحد جيران جحا أرنبا بريا لابنه.. ففرح به جدا.. وردا لهذا الجميل أعطاه جحا كمية من الأكل والشراب.
وفي الأسبوع التالي حضر إليه نفس الرجل..
من أنت ؟!
نسيتني ؟! انا جبت لك الأرنب هدية الأسبوع الماضي !
آه تفضل.. يسعدني اقدم لك طبقا من شوربة الأرنب !!
وقدم له جحا طبقا من شوربة الأرنب وجلس الرجل وشرب الشوربة
وخرج شاكرًا داعيًا لجحا
وفي اليوم التالي..
نحن جيران جارك الذي أهداك الأرنب !
وبعد ثلاثة أيام..
إحنا جيران.. جيران الرجل الذي أهداك الأرنب !!
تفضلوا !
؟!
؟!
ما هذا الذي نشربه ؟!
دي مية شوربة.. شوربة.. الأرنب... الذي أهداه لي جار جيران، جيران جيرانكم!


MERIDIEN
YAMAHA